



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LUIS EDUARDO POSADA RESTREPO**

**SEDE HOGAR SAN JOSE**

**EL RETIRO- ANTIOQUIA**

**GRADO SEGUNDO BÁSICA PRIMARIA**

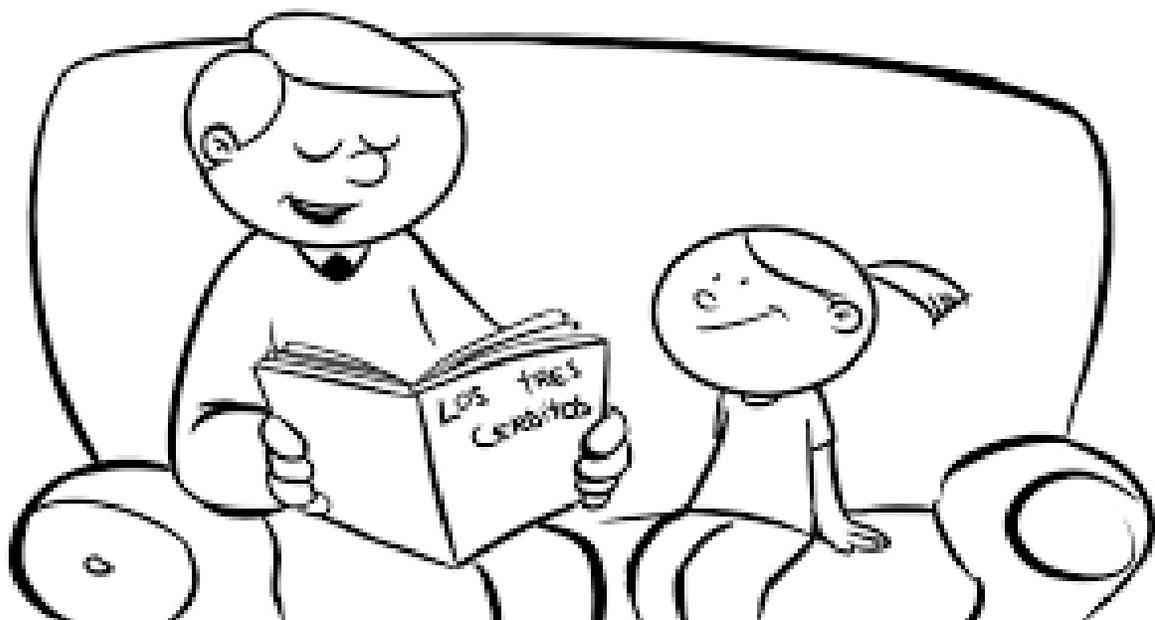
## **TALLERES: PAQUETE TRES (3)**

**Matemática, Español, Inglés, Ciencias Naturales, Sociales, emociones**

**PROFESORAS:**

**Adriana del Carmen Zapata Santamaria**

**Beatriz Elena Grajales García**



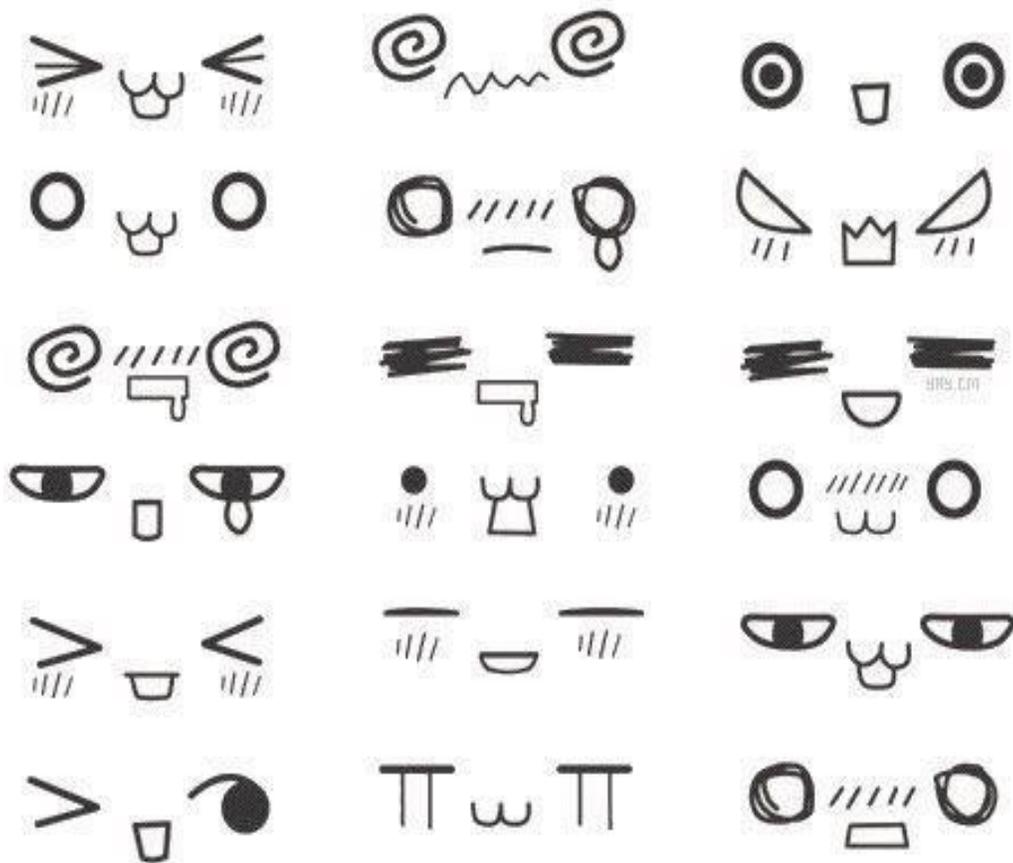
**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:**

---

**CARTILLA – SOCIOEMOCIONAL**

**TALLER DE LAS EMOCIONES**

**GRADO 2°**



DOCENTES: Adriana del Carmen Zapata Santamaria y Beatriz Elena Grajales García

## PADRES DE FAMILIA

Con el presente taller se pretende que los estudiantes identifiquen las diferentes emociones y sentimientos, que pudieran experimentar en diversas situaciones como la que hoy estamos viviendo con la cuarentena, con el fin de conocer y analizar las expresiones e ideas al respecto, lo que por supuesto amerita un compromiso de los estudiantes con la metodología utilizada y un acompañamiento permanente, eficaz y oportuno del padre de familia o acudiente.



**TALLER DE LAS EMOCIONES**  
**EL JUEGO DE LAS EMOCIONES**

FECHA: \_\_\_\_\_ (Primer día)

DOCENTE: \_\_\_\_\_

ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_

**1. ¿Qué necesitas?**

- Fichas para lanzar. Pueden ser: pelotas, bolas de papel o tapas de botellas.
- 4 recipientes para encestar las fichas. Pueden ser: vasos, baldes, cajas.
- Dibujos de las emociones. Pinten en familia unas caritas que representen felicidad, tristeza, miedo y rabia, pueden agregar otras emociones y así lo consideran.
- Entre todos pueden construir preguntas relacionadas con la situación que están viviendo.

**2. ¿Cómo jugar?**

- Pega en los recipientes cada uno de los dibujos de las emociones.
- acuerden quién inicia lanzando las fichas y quién lee las preguntas, después se intercambia.
- Si lanza uno de los niños, deben leerle las preguntas para niños, o si lanza papá, mamá u otro cuidador se leen las preguntas dirigidas a ellos.
- Luego de leer la pregunta, deben lanzar la ficha y encestarla en el recipiente que tenga la emoción que sienten de acuerdo con la situación que se expone en la pregunta.

**3. Preguntas para niños y niñas**

- ¿Cómo te sientes al tener escuela en casa?
- ¿Cómo te sientes desde que tus padres están más tiempo en casa?
- ¿Cómo te sientes cuando tus padres te dicen que no pueden jugar contigo porque deben trabajar en casa?

**4. Preguntas para los padres y cuidadores**

- ¿Cómo te sientes ante la recomendación de permanecer en casa?
- Si estás haciendo teletrabajo: ¿Cómo te sientes al tener que trabajar desde la casa?
- Si por temas laborales debes salir de casa: ¿Cómo te sientes al tener que salir para cumplir con tus obligaciones laborales?

**UNA PAUSA AFECTIVA**

*Ante una misma situación los miembros de la familia pueden sentirse de maneras diferentes, por eso es importante validar las emociones y las diferencias; expresarlas y compartirlas les ayudará a reconocerlas, aceptarlas y regularlas. Compartan en familia cómo se sienten ante la situación actual.*

## TALLER DE LAS EMOCIONES

### LA TRISTEZA

FECHA: \_\_\_\_\_ (Segundo día)

DOCENTE: \_\_\_\_\_

ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_

La **tristeza** es la emoción que experimentamos cuando perdemos algo que amamos.

La **tristeza**, cuando el entorno del niño es sano, resulta ser el sentimiento que se experimenta cuando el niño se da cuenta que no puede tener todo lo que quiere y que la pérdida es algo doloroso pero natural en la vida. En muchas ocasiones confundimos la amenaza y la necesidad de defendernos con la pérdida de algo que amamos y no sabemos cómo lidiar con nuestras emociones.

Si logramos reconocer que estamos **tristes** en vez de bravos, permitimos que el proceso de pérdida a través de la **tristeza** tenga un fin y podamos seguir. La **tristeza** trasciende la rabia cuando el niño comprende que la rabia no le sirve para obtener lo que quiere. Los niños y las niñas que aprenden a estar **tristes** aprenden a amar y a perder de una manera constructiva y mejor para sus vidas.

#### Antes de empezar - Meditación

**Objetivo:** Con esta actividad se busca activar nuestros sentidos, ser conscientes de nuestro cuerpo y explorar qué estamos sintiendo.

Cerramos los ojos, respiramos profundo por la nariz, inhalamos y exhalamos lentamente. Hacemos consciente nuestra respiración. Poco a poco papá, mamá, abuela o quien nos acompañe, empezarán a nombrar las diferentes partes del cuerpo, pueden empezar por los pies hasta llegar a la cabeza. Mientras vamos recorriendo nuestro cuerpo, papá o mamá van haciendo preguntas. Como estas preguntas:

¿Cómo están nuestros pies?

¿Están cansados?

¿Están rojos?

¿Están hinchados?

¿Cómo están nuestros cachetes?

¿Están relajados?

Y ¿Nuestro corazón?

¿Está tranquilo?

¿Está latiendo rápido?

Cuando terminamos de recorrer nuestro cuerpo, papá o mamá cuenta hasta diez y empezamos a movernos, sacudimos los pies, nos desperezamos y lentamente abrimos nuestros ojos. **¡Estamos listos para explorar nuestras emociones!**

**Nombre de la actividad:** Compartiendo emociones

**Objetivo:** Identificar cuando estoy triste, comprender que hablar de la tristeza con personas cercanas puede ayudar a sentirse mejor y desarrollar la empatía.

**Materiales:** Cartulina, hojas, pegante, marcadores o colores.

1. Papá o mamá reparten al niño y demás miembros de la familia una hoja en blanco y unos marcadores o colores. Les piden que cada uno dibuje o pinte cuando se sienten triste. Cuando terminan de dibujar, papá o mamá recogen los dibujos y los pegan en la cartulina grande para que todos puedan ver los dibujos de los demás.
2. Papá o mamá invitan a los niños y demás miembros de la familia a que expliquen su dibujo. Cuando un niño o un miembro de la familia termina de explicar su dibujo, papá o mamá le pregunta que hace cuando está triste y que puede hacer para sentirse mejor. Después invita a otros miembros de la familia a que digan qué pueden hacer ellos para que se sienta mejor cuando está triste. Papá o mamá puede ir escribiendo o dibujando las diferentes respuestas (dar un abrazo, invitarlo a jugar, pasarle un pañuelo para las lágrimas, hablar con él, etc.) en la cartulina junto al dibujo del niño o miembro de la familia.
3. La cartelera puede quedarse varios días colgada en un lugar visible de la casa y cada vez que algún miembro de la familia esté triste pueden ir a mirar la cartelera y sacar ideas para ayudarlo a sentirse mejor.
4. Conservar la cartelera como evidencia de la actividad.
5. Tomar una foto y enviarla a la profesora por el WhatsApp.

## TALLER DE LAS EMOCIONES

### LA FELICIDAD.

FECHA: \_\_\_\_\_ (Tercer día)

DOCENTE: \_\_\_\_\_

ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_

**La felicidad** nos produce sensaciones maravillosas, pero esto no quiere decir que todas las otras emociones no sean muy valiosas para nuestra vida. Todas las emociones tienen una razón de ser y nos ayudan a nuestro desarrollo humano. ¡Debemos estar muy agradecido de poder sentir!

Hay estudios que plantean que la felicidad cumple un objetivo evolutivo, ya que cuando sentimos emociones positivas, nuestra forma de pensar y de actuar se modifica, de tal forma que optimizamos y ampliamos nuestros recursos intelectuales, físicos y sociales para cuando se presenten oportunidades o amenazas.

#### Antes de empezar - Meditación

**Objetivo:** Con esta actividad se busca activar nuestros sentidos, ser conscientes de nuestro cuerpo y explorar qué estamos sintiendo.

Cerramos los ojos, respiramos profundo por la nariz, inhalamos y exhalamos lentamente. Hacemos consciente nuestra respiración. Poco a poco papá, mamá o abuela empezarán a nombrar las diferentes partes del cuerpo, pueden empezar por los pies hasta llegar a la cabeza. Mientras vamos recorriendo nuestro cuerpo, papá o mamá van haciendo preguntas estas preguntas:

¿Cómo están nuestros pies?

¿Están cansados?

¿Están rojos?

¿Están hinchados?

¿Cómo están nuestros cachetes?

¿Están relajados?

Y ¿Nuestro corazón?

¿Está tranquilo?

¿Está latiendo rápido?

Cuando terminamos de recorrer nuestro cuerpo, papá o mamá cuenta hasta diez y empezamos a movernos, sacudimos los pies, nos desperezamos y lentamente abrimos nuestros ojos. **¡Estamos listos para explorar nuestras emociones!**

**Nombre de la actividad: El árbol de la felicidad**

**Objetivo:** Identificar situaciones que me producen felicidad y aprender el valor de la gratitud.

**Materiales:** Jarrón o frasco, chamizos, cartulina de colores, marcadores o colores perforadora y lana, hilo o pita.

1. Antes de la actividad, mamá, papá u otro cuidador te ayudará llenando el jarrón o el frasco con los chamizos que harán las veces de tronco y ramas del árbol de la felicidad. Aparte recorta la cartulina de colores en forma de hojas y de flores.
2. Las hojas y las flores deben ser de un tamaño mediano para que puedas dibujar. En uno de los bordes, abre un hueco con la perforadora e inserta la pita cerrándolo en círculo para que sea fácil colgar las hojas y las flores en los chamizos.
3. Este árbol está punto de florecer, para esto debes escribir o dibujar sobre cada una de las hojas y flores situaciones que te hacen feliz, en casa con tu familia, en la escuela con tu maestra y tus compañeros, con tus amigos, familiares o mascota, cuéntanos que es eso que te hace sentir felicidad.
4. **Responde estas preguntas:**  
¿Qué sientes en tu cuerpo cuando estás feliz?  
¿Qué haces cuándo estás feliz?  
¿Qué personas hacen posible que te sientas feliz o con quienes compartes tu felicidad?
5. Realiza un dibujo donde le agradezcas a todos aquellos que te hacen feliz.
6. Conserva el árbol, las preguntas, las respuestas y el dibujo como evidencia de la actividad.
7. Toma foto y envíalas a tu profesora por WhatsApp.

## TALLER DE LAS EMOCIONES

### EL MIEDO

FECHA: \_\_\_\_\_ (Cuarto día)

DOCENTE: \_\_\_\_\_

ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_

**El miedo** es una emoción útil porque nos permite activar funciones físicas que protegen nuestras necesidades. No debemos subestimar ningún tipo de miedo de los niños

porque hasta ahora ellos están empezando a diferenciar entre los miedos fantásticos y los reales. Todos sus miedos son importantes y debemos respetarlos y hablar con ellos para que acompañados empiecen a comprender cuales son reales y debemos estar alerta y cuáles no. También es muy valioso saber que para ellos hay situaciones, que, aunque pueden no serlo, para ellos son inamovibles o irreversibles y estas situaciones los asustan. Por ejemplo, un viaje de uno de los papás puede significar para ellos que no va a volver. Si alguien está enfermo pueden sentir que nunca se van a mejorar.

#### Antes de empezar - Meditación

**Objetivo:** Con esta actividad se busca activar nuestros sentidos, ser conscientes de nuestro cuerpo y explorar qué estamos sintiendo.

Cerramos los ojos, respiramos profundo por la nariz, inhalamos y exhalamos lentamente. Hacemos consciente nuestra respiración. Poco a poco papá, mamá o abuela empezarán a nombrar las diferentes partes del cuerpo, pueden empezar por los pies hasta llegar a la cabeza. Mientras vamos recorriendo nuestro cuerpo, papá o mamá van haciendo preguntas estas preguntas:

¿Cómo están nuestros pies?

¿Están cansados?

¿Están rojos?

¿Están hinchados?

¿Cómo están nuestros cachetes?

¿Están relajados?

Y ¿Nuestro corazón?

¿Está tranquilo?

¿Está latiendo rápido?

Cuando terminamos de recorrer nuestro cuerpo, papá o mamá cuenta hasta diez y empezamos a movernos, sacudimos los pies, nos desperezamos y lentamente abrimos nuestros ojos. **¡Estamos listos para explorar nuestras emociones!**

**Nombre de la actividad:** Juego de pelota - Siento miedo cuando...

**Objetivo:** Esta actividad nos ayuda a identificar situaciones que nos hacen sentir miedo.

**Materiales:** Reproductor de audio y una pelota pequeña o mediana.

Nos sentamos en un círculo, elegimos una pelota que puede tener la palabra **“miedo”** escrita o una **“cara de miedo”** dibujada.

Empieza a sonar la música y el niño le entrega la pelota al miembro de la familia que está a su lado, poco a poco la pelota va rotando por las manos de todos en el círculo. Luego se para la música e invita al niño o al adulto que quedó con la pelota en el momento en el que paró la música a cerrar los ojos y pensar cuándo siente miedo o qué le produce miedo, después de unos segundos le pide que **complete la frase:** Siento miedo cuando... La actividad se acaba cuando todos los miembros del círculo hayan participado.

Tomar foto y conservarla como evidencia de la actividad.

**¡JUNTOS  
LOGRAREMOS  
VENCER  
AL VIRUS!**



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LUIS EDUARDO POSADA RESTREPO**  
**SEDE HOGAR SAN JOSE**  
**EL RETIRO- ANTIOQUIA**  
**GRADO SEGUNDO BÁSICA PRIMARIA**

# MATEMÁTICAS

PROFESORA: Adriana y Beatriz

## TEMA

Caracterización de sólidos, cubos esferas, pirámides, prismas, conos.

## INDICADORES

Emplear las propiedades y características de las figuras tridimensionales para construirlas y clasificarlas.

## ACTIVIDADES

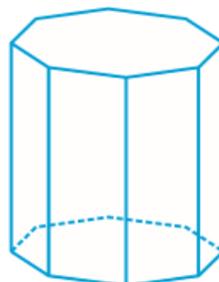
1. 2. 3. 4.

5. 6. 7. 8.

1; 3 y 7: prismas  
4; 5 y 8: pirámides

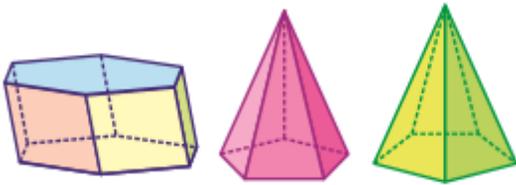
2: cono  
6: cilindro

Colorea la base superior del siguiente prisma.



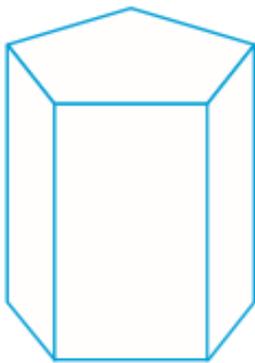
## Realiza los siguientes ejercicios

¿Cuántas de las siguientes figuras son pirámides?

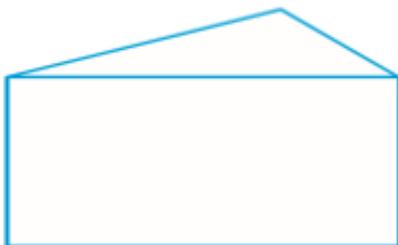


Resolución:

En la siguiente figura, colorea las caras laterales del prisma.



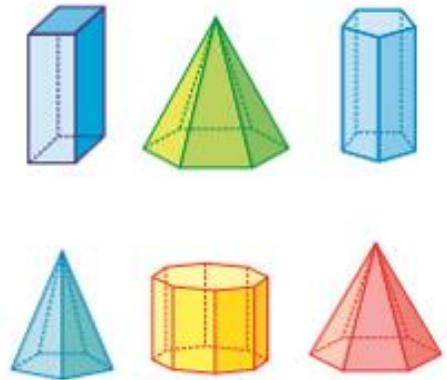
Colorea la base superior del siguiente prisma.



Relaciona por su forma según corresponda.

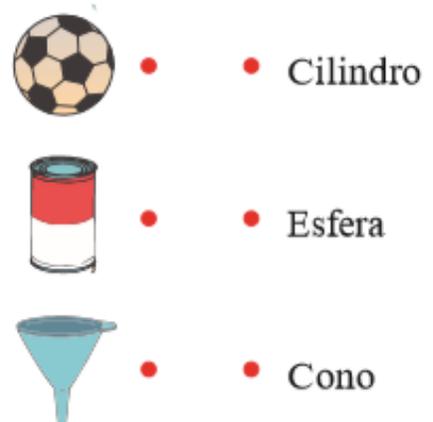


En la siguiente figura, ¿cuántas pirámides hay?



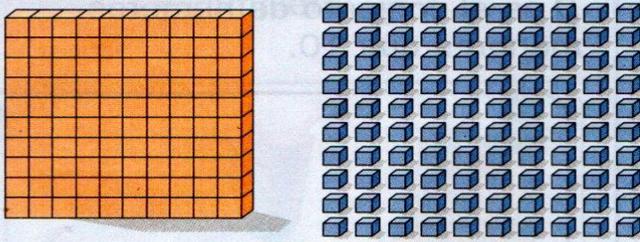
Hay \_\_\_\_\_ pirámides.

Relaciona por su forma según corresponda.



# La centena

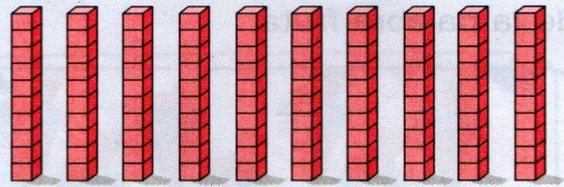
Cien unidades forman una centena.



1 centena = 100 unidades

1 C = 100 U

Diez decenas forman una centena.

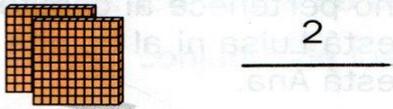


1 centena = 10 decenas

1 C = 10 D

**1** Escribe las centenas correspondientes. Luego, une con una línea las fichas que representen el mismo número.

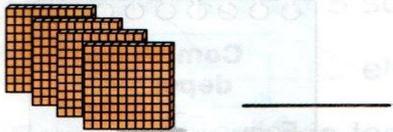
EJERCITACIÓN



2

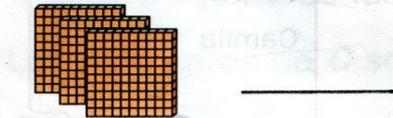
50 decenas

400 unidades



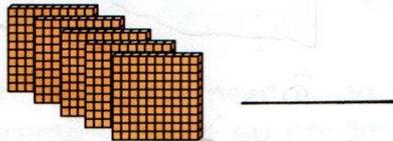
30 decenas

500 unidades



40 decenas

200 unidades



20 decenas

300 unidades

**2** Completa.

RAZONAMIENTO

2 C = 20 D = 200 U

3 C =      D =      U

4 C =      D =      U

5 C =      D =      U

6 C =      D =      U

7 C =      D =      U

8 C =      D =      U

9 C =      D =      U

Recuerda que  
1 C = 10 D = 100 U.

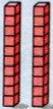


# Números de tres cifras

Un número de tres cifras se puede descomponer en centenas, decenas y unidades.

Ejemplo:

124

Centenas C	Decenas D	Unidades U
		

El número 124 se puede descomponer así:

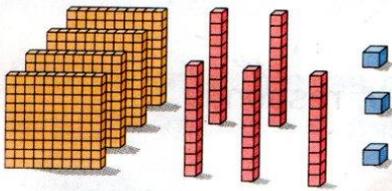
1 centena + 2 decenas + 4 unidades

1 C + 2 D + 4 U

100 + 20 + 4

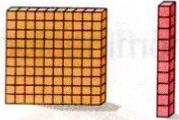
1 Escribe en la tabla de posición el número representado. Luego, completa.

EJERCITACIÓN



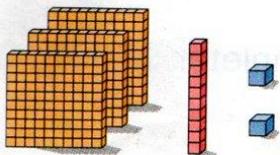
C	D	U

\_\_\_ C + \_\_\_ D + \_\_\_ U



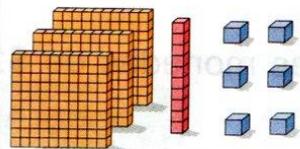
C	D	U

\_\_\_ C + \_\_\_ D + \_\_\_ U



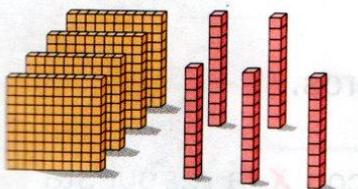
C	D	U

\_\_\_ C + \_\_\_ D + \_\_\_ U



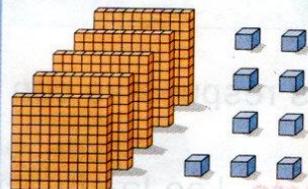
C	D	U

\_\_\_ C + \_\_\_ D + \_\_\_ U



C	D	U

\_\_\_ C + \_\_\_ D + \_\_\_ U



C	D	U

\_\_\_ C + \_\_\_ D + \_\_\_ U

2 En tu cuaderno, representa cada número con dibujos.

RAZONAMIENTO

Clave



centena



decena



unidad

253

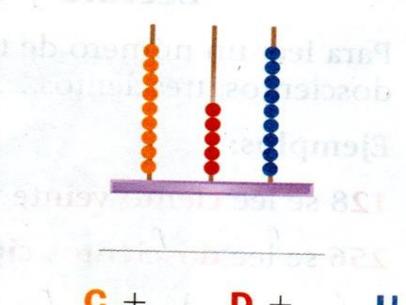
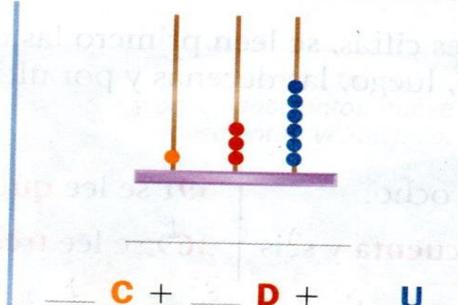
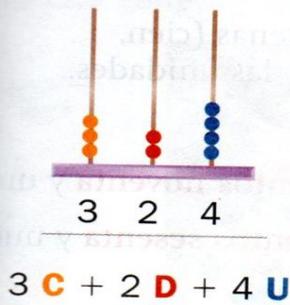
503

324

310

142

3 Observa cada ábaco. Luego, completa.



4 Une cada número con su descomposición.

400 + 50 + 9      549

200 + 80 + 5      285

700 + 70 + 3      459

500 + 40 + 9      773

### 5. Resuelve el crucinúmero

A		B		C		D		E
		F	G					
	H				I	J		
K					L			
		M		N		O	P	
	Q				R			
S				T				

#### Horizontales

- A. 8 centenas y 6 unidades.
- C. Ciento cinco.
- F. 6 unidades, 4 centenas y 1 decena.
- H. Seiscientos veintiuno.
- J. Diecisiete.
- K. 2 decenas menos una unidad.
- L. 6 centenas, 9 decenas 4 unidades.
- N. Una unidad más que 70.
- O. 5 unidades menos que cien.
- Q. El mayor número de 3 cifras.
- S. Trescientos noventa y nueve.
- T. Cuatrocientos.

#### Verticales

- B. Seiscientos cuarenta y dos.
- C. Dieciséis.
- D. Cincuenta y ocho.
- E. 2 centenas, 6 decenas y 7 unidades.
- G. Ciento diez.
- H. Sesenta y nueve.
- I. 5 centenas, 6 decenas, 1 unidad.
- J. Ciento cuarenta y nueve.
- K. Ocho más dos.
- M. Una unidad menos que 200.
- P. Cincuenta.
- Q. Noventa y nueve.
- R. Siete decenas.

## Lectura y escritura de números de tres cifras

Para leer un número de tres cifras, se leen primero las centenas (cien, doscientos, trescientos,...), luego, las decenas y por último las unidades.

Ejemplos:

128 se lee **ciento veinte** y ocho.

591 se lee **quinientos noventa** y uno.

256 se lee **doscientos cincuenta** y seis.

369 se lee **trescientos sesenta** y nueve.

1 Escribe cómo se leen las centenas completas.

EJERCITACIÓN

100 \_\_\_\_\_

400 \_\_\_\_\_

700 \_\_\_\_\_

200 \_\_\_\_\_

500 \_\_\_\_\_

800 \_\_\_\_\_

300 \_\_\_\_\_

600 \_\_\_\_\_

900 \_\_\_\_\_

2 En tu cuaderno, escribe cómo se leen los números dados en cada tabla.

EJERCITACIÓN

C	D	U
1	2	7

C	D	U
2	6	0

C	D	U
3	0	6

3 Escribe cada número en letras.

EJERCITACIÓN

230: \_\_\_\_\_

620: \_\_\_\_\_

217: \_\_\_\_\_

315: \_\_\_\_\_

4 Escribe el número que dice cada niño.

EJERCITACIÓN



Mi número es setecientos treinta y uno.



Mi número es doscientos cincuenta y dos.



Mi número es ochocientos treinta y nueve.

5

Subraya los números ganadores que tiene cada tarjeta. Luego, encierra la que gana.

RAZONAMIENTO

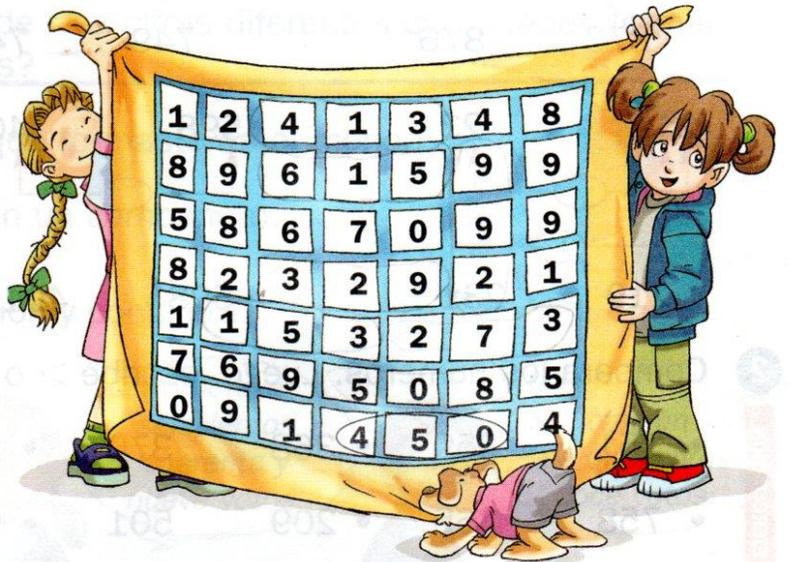


6

Encierra los números dados, en la cobija de números.

RAZONAMIENTO

- Cuatrocientos cincuenta.
- Seiscientos quince.
- Quinientos ocho.
- Ciento cincuenta y tres.
- Novecientos noventa y dos.
- Trescientos veintinueve.
- Doscientos setenta y tres.
- Cuatrocientos trece.



7

Reúnete con un compañero y realicen la siguiente actividad.

RAZONAMIENTO

- Con las tarjetas, formen dos números de tres cifras diferentes.



- Lean los números que formaron.
- Luego, formen otros dos números con las mismas tarjetas y léanlos.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LUIS EDUARDO POSADA RESTREPO

SEDE HOGAR SAN JOSE

EL RETIRO- ANTIOQUIA

GRADO SEGUNDO BÁSICA PRIMARIA

## ESPAÑOL O LENGUA CASTELLANA

PROFESORA: Adriana y Beatriz

### TEMA

Parfraseo de historias y narraciones, orales y escritas.

### INDICADOR DE DESEMPEÑO

Reconstruye las acciones y los espacios donde se desarrolla la narración y atribuye nuevos perfiles a los personajes.

# La Historieta

La historieta es una narración formada por la secuencia de dibujos, símbolos y textos escritos. Su objetivo es representar historias de forma gráfica.

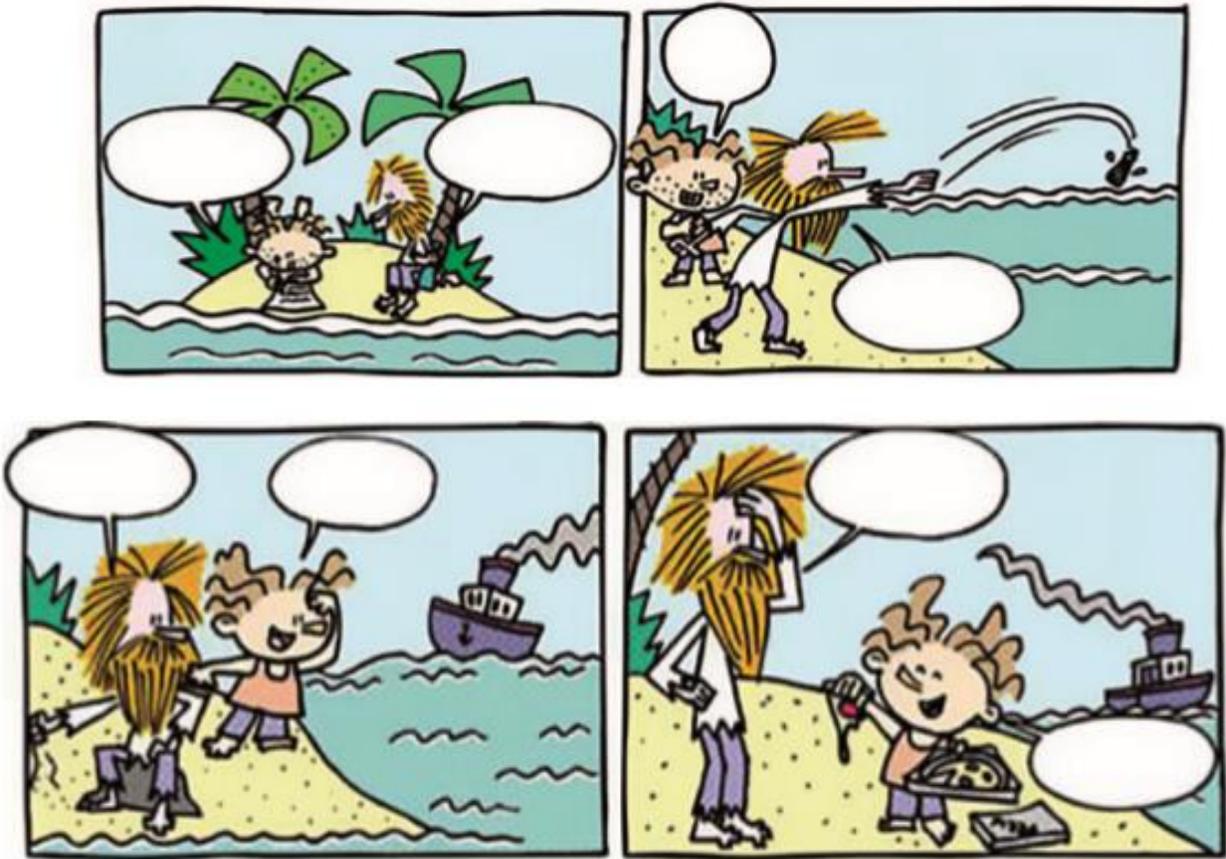
Los elementos de una historieta son:

- Las viñetas: Son los cuadros que conforman la historieta.
- Los globos: Son los lugares donde se escriben los diálogos de los personajes.
- Las onomatopeyas: Son vocablos que imitan o recrean movimientos, sonidos y ruidos.



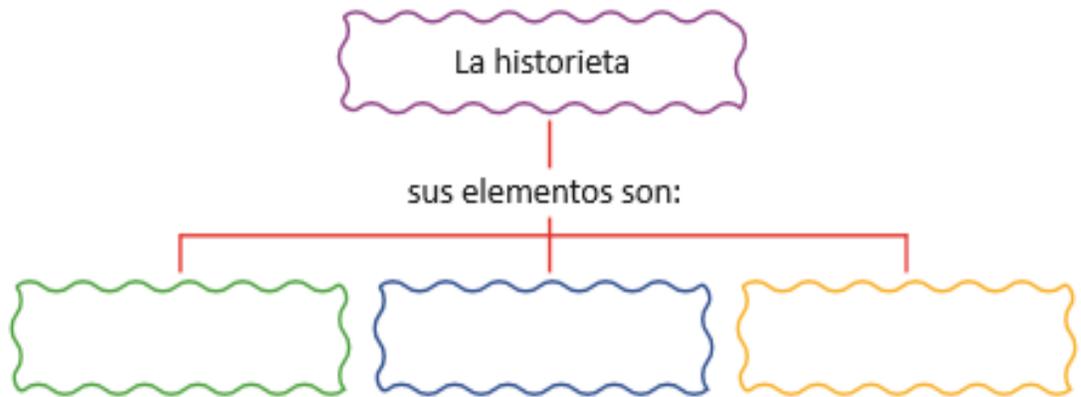
# ACTIVIDADES

1. Completa la siguiente historieta:



2. Usando tu imaginación, crea una historieta.


3. Completa el siguiente organizador gráfico:



4. Escribe las letras del abecedario que faltan, cada una en el espacio correspondiente.

### El abecedario

Escribe las letras del abecedario que faltan:

Aa Bb \_\_\_\_\_ Dd Ee \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Hh \_\_\_\_\_ Jj \_\_\_\_\_

Ll Mm \_\_\_\_\_ Ññ \_\_\_\_\_ Pp \_\_\_\_\_ Rr \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Tt Uu \_\_\_\_\_ Ww Xx \_\_\_\_\_ Zz

©MadeForTeaching Ltd 2018

5. **COMPRESIÓN LECTORA.** Lee el siguiente texto y responde.

### El pan

**El panadero fabrica el pan. Lo hace con harina de trigo. Primero amasa la harina con agua, sal y levadura. Después lo mete en el horno y se cocina.**





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LUIS EDUARDO POSADA RESTREPO**  
**SEDE HOGAR SAN JOSE**  
**EL RETIRO- ANTIOQUIA**  
**GRADO SEGUNDO BÁSICA PRIMARIA**

**IDIOMA EXTRANJERO (INGLÉS)**

PROFESORA: Adriana y Beatriz

**TEMA**

Estaciones del años y números en inglés.

**INDICADOR DE DESEMPEÑO**

Cantar una canción referente a las estaciones del año.

**ACTIVIDADES**

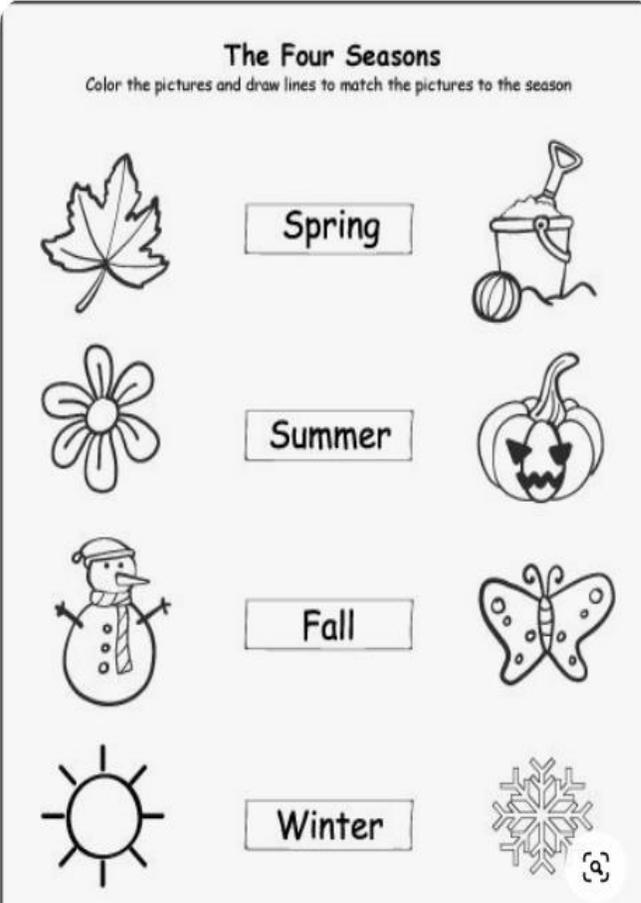


# ESTACIONES DEL AÑO

ES	IN	🔊
Verano	Summer	Sah-mer
Otoño	Autumn	Ah-tahm
Invierno	Winter	Win-ter
Primavera	Spring	Spring

### The Four Seasons

Color the pictures and draw lines to match the pictures to the season



The activity sheet contains the following items:

- Leaf icon
- Flower icon
- Snowman icon
- Sun icon
- Spring label
- Summer label
- Fall label
- Winter label
- Shovel and bucket icon
- Pumpkin icon
- Butterfly icon
- Snowflake icon

## 1. Completa el texto.

### Primavera

La primavera que en ingles se dice \_\_\_\_\_ es cálida, los niños juegan en los parques, niños en ingles se dice \_\_\_\_\_, los pajaritos cantan, las flores renacen con todo su esplendor, flores en ingles se dice \_\_\_\_\_.

La naturaleza está llena de vida, naturaleza en ingles se dice \_\_\_\_\_.

### Verano

El verano es caluroso, verano en ingles se dice \_\_\_\_\_ y caluroso \_\_\_\_\_, las personas van a la playa a disfrutar de la arena, el sol y el mar siendo una diversión para chicos y grandes.

Playa en inglés se dice \_\_\_\_\_, arena \_\_\_\_\_, sol \_\_\_\_\_ y mar \_\_\_\_\_.

### Otoño

El otoño es tibio. Otoño en ingles se dice \_\_\_\_\_, tibio \_\_\_\_\_, las hojas se desprenden de las ramas de los arboles por acción del viento. Hoja se dice \_\_\_\_\_, árbol \_\_\_\_\_ y viento \_\_\_\_\_.

Las nubes aparecen y empieza el frio, nube en ingles se dice \_\_\_\_\_.

### Invierno

El invierno es frio. Invierno en ingles se dice \_\_\_\_\_, frio se dice \_\_\_\_\_ y muy frio \_\_\_\_\_. Las montañas se cubren de nieve y es necesario permanecer bien abrigado.

Nieve se dice \_\_\_\_\_.

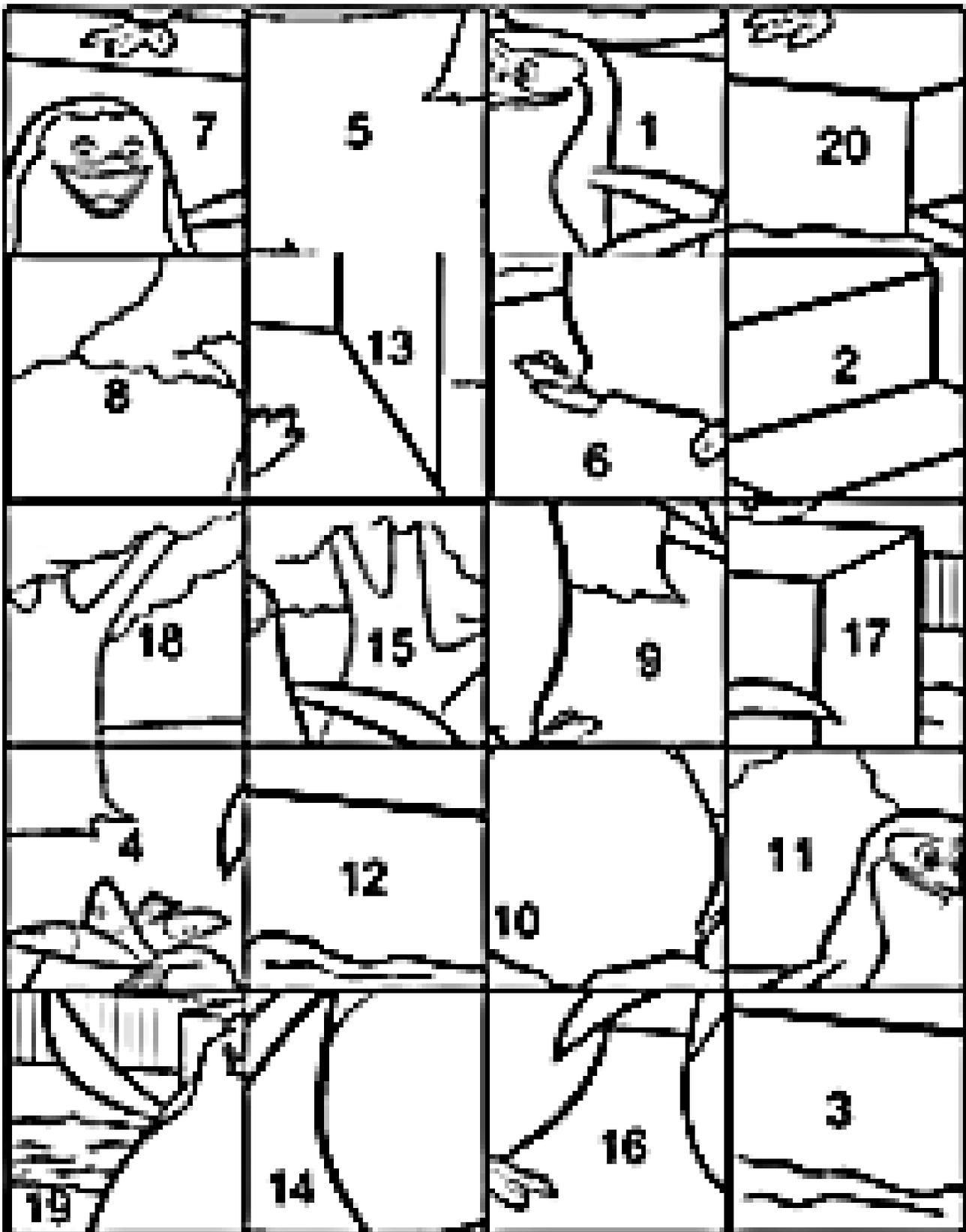
### Recordemos las palabras que aprendimos en el texto.

ESPAÑOL	INGLES
Primavera	Spring
Naturaleza	Nature
Playa	Beach
Mar	Sea
Hoja	Leaf
Invierno	Winter
Nieve	Snow
Niños	Children
Verano	Summer
Arena	Sand
Otoño	Fall -Autumn
Árbol	Tree
Frío	Cool
Flores	Flowers
Caluroso	Hot
Sol	Sun
Tibio	Warm
Nube	Cloud
Muy frio	Cold

2. Recorta los cuadros donde aparecen los números y las imágenes, relaciónalos con su respectiva escritura en inglés y arma el rompecabezas.

## Numbers from 1 to 20

eight	eighteen	eleven	fifteen
five	four	fourteen	nine
nineteen	one	seven	seventeen
six	sixteen	ten	thirteen
three	twelve	twenty	two







4. Lee los siguientes textos y realiza las actividades correspondientes a cada texto.

### Clasificación de los animales por su hábitat

- **Clasificación de los animales por su hábitat**

¿Dónde habitan los seres vivos?

Todos los seres vivos **necesitan un lugar** donde alimentarse, crecer y desarrollarse. Este lugar recibe el nombre de **hábitat**.

- **El hábitat de los animales acuáticos**

Los animales **acuáticos** pueden vivir en diferentes hábitats. Los encontramos en los **ríos, los lagos, las lagunas** y en **los mares**.

- ✓ **Los ríos** son grandes corrientes de agua dulce, donde viven muchos animales como **caimanes, nutrias, manatíes**, variedad de **insectos** y de **peces**.
- ✓ **Los lagos y las lagunas** son extensiones de agua dulce con movimiento limitado. Allí viven animales como **ranas, patos, caracoles**.
- ✓ **Los mares** son inmensas extensiones de agua salada; en **los mares** habita gran variedad de animales **delfines, ballenas, camarones, tortugas, peces** y **seres microscópicos**.

**ACTIVIDAD:** Recorta y pega en una hoja de block, animales de acuerdo con **el hábitat** que corresponden, en lo posible diferentes a los antes mencionados. (Mira el ejemplo)

**MAR**

**RÍO**

**LAGOS**

### El hábitat de los animales terrestres

Los animales **terrestres** pueden vivir en diferentes hábitats como **selvas, sabanas, desiertos, praderas, bosques** y **polos**.

- ✓ En **los bosques y selvas** hay muchos árboles y viven animales como **búhos, serpientes y monos**.
- ✓ **Las praderas** son sitios con muchas hierbas donde pastan en manada las **vacas, ovejas y caballos**.
- ✓ **Los polos** son lugares muy fríos cubiertos de hielo. Allí viven pocos animales como **pingüinos, osos y focas**.
- ✓ **Las sabanas** son lugares planos y cálidos, con muchas hierbas y pocos árboles. Allí viven animales como **leones, tigres, jirafas e insectos**.
- ✓ **Los desiertos** son sitios muy secos y cálidos durante el día. Allí viven pocos animales como **escorpiones, camellos y serpientes**.

**ACTIVIDAD:** Dibuja y colorea, en una hoja de block, un animal según al hábitat que corresponda. (Mira el ejemplo)

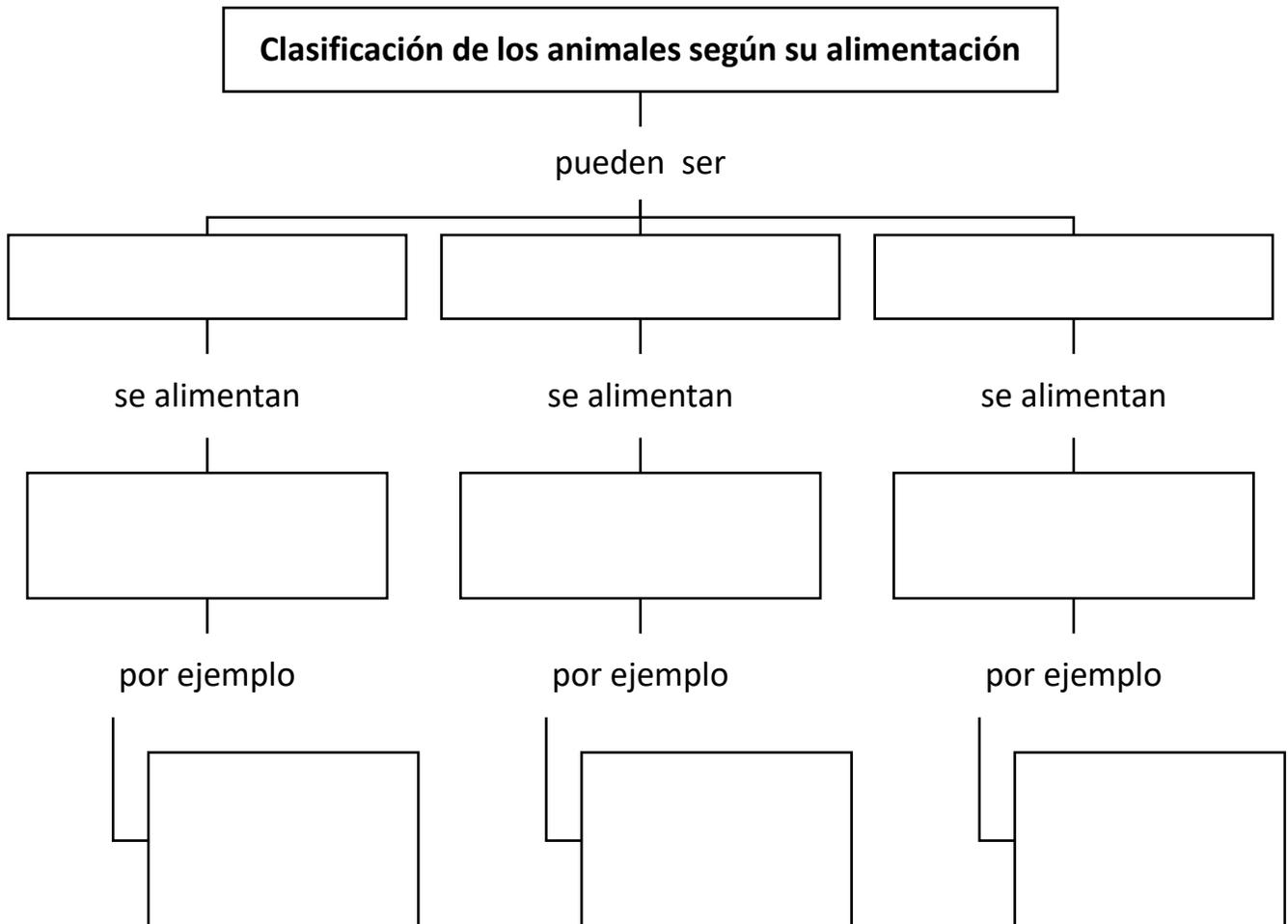
PRADERA	SABANA	POLO
BOSQUE	DESIERTO	SELVA

**La alimentación en los animales**

Todos los seres vivos necesitan alimento para crecer y mantenerse sanos. Los animales toman su alimento del medio. Pueden ser:

- ✓ **Herbívoros:** son aquellos que se alimentan de **hierba** o de **granos**. Por ejemplo: la **vaca** y el **conejo**.
- ✓ **Omnívoros:** son aquellos que se alimentan de **carne** y de **plantas**, comen de todo. Por ejemplo: el **cerdo** y el **oso**. (El hombre)
- ✓ **Carnívoros:** son aquellos que se alimentan de la **carne** de otros animales. Por ejemplo: el **águila** y el **cocodrilo**.

**ACTIVIDAD:** De acuerdo con la información anterior completa el siguiente mapa conceptual. Para los ejemplos consulta más animales.

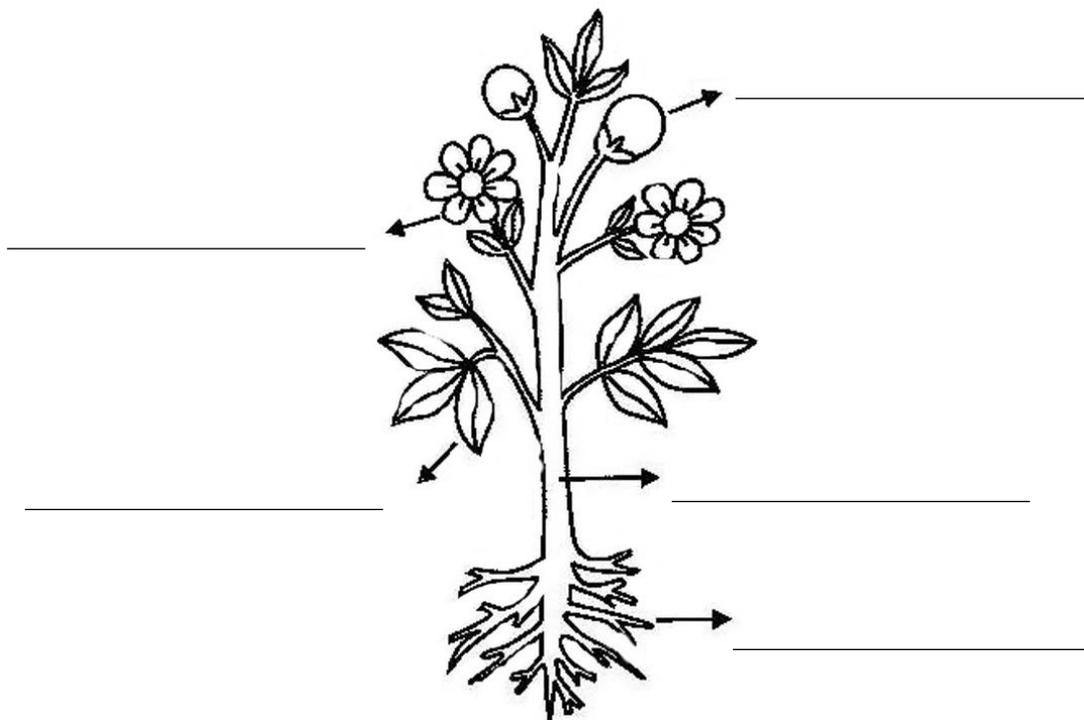


**Completa:**

- Como recordarás, **los seres vivos** son aquellos que \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, se \_\_\_\_\_ y finalmente \_\_\_\_\_. Este proceso, que se repite en todos **los seres vivos** se llama \_\_\_\_\_.
- Marca con una **X** en la tabla según corresponda.

SER	SERES VIVOS	SERES NO VIVOS
Conejos		
Rocas		
Árboles		
Patos		
Agua		
Pájaros		
Aire		
Nubes		
Personas		
Juguetes		

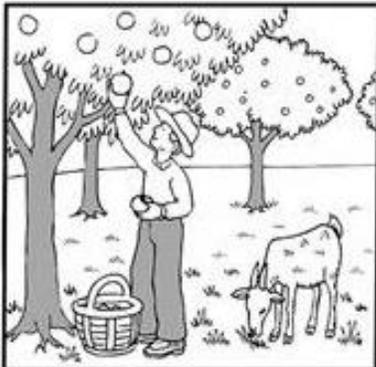
- Escribe el nombre correspondiente a cada parte de la planta.



Completa cada enunciado con la parte de la planta y su respectiva función.

- Yo soy la \_\_\_\_\_ absorbo directamente del suelo las sales minerales disueltas en el agua.
- Yo soy el \_\_\_\_\_ y dentro de mí están las semillas.
- Yo soy la \_\_\_\_\_ gracias a mí la planta respira.
- Yo soy el \_\_\_\_\_ transporto las sales minerales procedentes de la raíz.
- Yo soy la \_\_\_\_\_ que hace hermosa a la planta y me convierto en fruto.

Observa las siguientes imágenes, escribe debajo de cada una, la utilidad que puede brindar la planta.



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LUIS EDUARDO POSADA RESTREPO**

**SEDE HOGAR SAN JOSE**

**EL RETIRO- ANTIOQUIA**

**GRADO SEGUNDO BÁSICA PRIMARIA**

# CIENCIAS SOCIALES

PROFESORA: Adriana y Beatriz

## TEMA:

El rol de las personas.

## INDICADOR DE DESEMPEÑO

- Reconoce que toda persona tiene un rol en la sociedad.
- Identifica las costumbres que pueden tener las diferentes clases de familia.
- Reconoce que su familia y el colegio son los primeros formadores para su vida.
- Comprende que todos somos diferentes en el ser y en el hacer y lo debemos respetar.

### El rol de las personas

Un **rol** es un papel que una persona juega en un determinado contexto. Por Ejemplo, una **persona** puede asumir **el rol** de padre dentro del ámbito de una familia y a su vez asumir **el rol** de empleado en una empresa.

#### Este es mi rol en...

Observa las imágenes y debajo de cada una, escribe el rol que desempeñas en la familia, la escuela, la comunidad y el grupo de amigos.



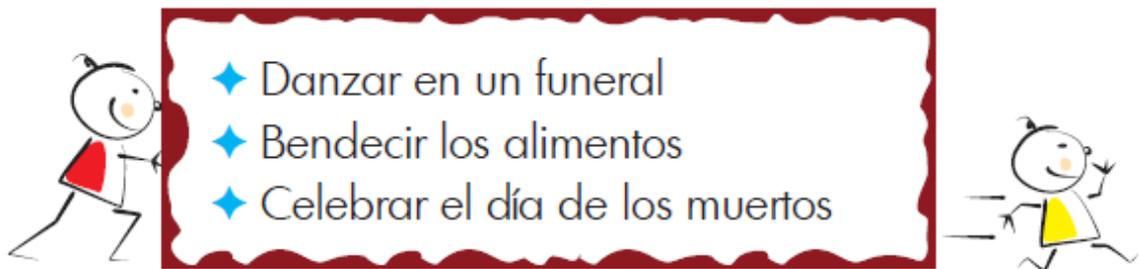
## Cada familia tiene sus costumbres

La celebración del cumpleaños de Gabriel inició con una misa en la iglesia de su barrio para agradecer por un año más de vida. Esta es una costumbre familiar.

### Responde las siguientes preguntas:

- ¿Cómo acostumbran a celebrar los cumpleaños en tu familia?
- 
- 

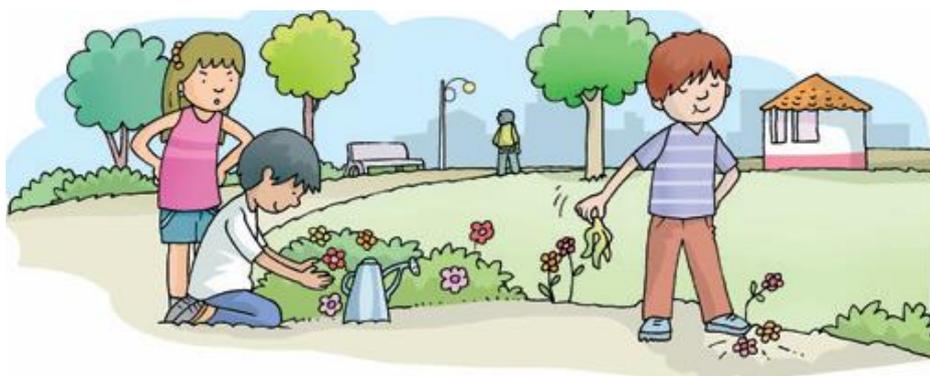
- De las siguientes costumbres familiares, marca la que te parece más extraña.



- Escribe cuál crees que sería la forma de comportarse si te invitarán a una reunión familiar en la que practiquen una de las anteriores costumbres.
- 
- 

## En mi familia y mi colegio me desarrollo como persona

En el parque del barrio, los niños observan que Mauricio no ve la necesidad de cuidar los jardines. Por el contrario, arroja basura y maltrata las plantas.



### Responde las siguientes preguntas:

- ¿Cómo crees que Mauricio aprendería a valorar este espacio tan importante?
- 
-

- Cuando realizas una acción incorrecta, ¿quiénes son las personas que te corrigen?

---

- Escribe de qué formas consideras que se debe corregir a los niños.

---



---

- Escribe una frase que te repite alguien de la familia sobre el buen comportamiento.

---



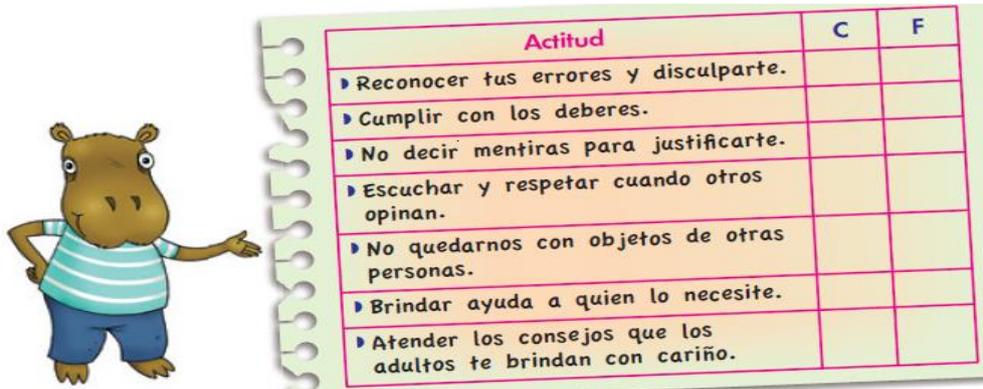
---

### En el colegio refuerzo mis valores

Tú has vivido los primeros años con la orientación de la familia. Al llegar a tu etapa escolar, iniciaste un proceso de afirmación de valores y aprendizaje diario con el que vas dando un rumbo a tu vida y construyes tu personalidad.

#### Aplica y resuelve

- Realiza este test sobre las actitudes positivas que debes practicar. Marca **C** si las refuerzas más en el colegio, y **F**, si es en la familia.



Actitud	C	F
▶ Reconocer tus errores y disculparte.		
▶ Cumplir con los deberes.		
▶ No decir mentiras para justificarte.		
▶ Escuchar y respetar cuando otros opinan.		
▶ No quedarnos con objetos de otras personas.		
▶ Brindar ayuda a quien lo necesite.		
▶ Atender los consejos que los adultos te brindan con cariño.		

### Los espacios donde aprendo el respeto a la diferencia

Carolina quiere ingresar a la clase de karate, pero sus padres no se lo permiten porque lo consideran un deporte para hombres. Su maestro debe intervenir. Si estuvieras en el lugar de Carolina, ¿qué les dirías a tus padres?

---



---

### Responde las siguientes preguntas:

- Pregunta a uno de tus padres si creen que hombres y mujeres pueden realizar las mismas actividades. Si – No ¿Por qué?

---

---

- Recordando el derecho a la igualdad, escribe una frase sobre el trato entre niñas y niños.

---

---

### En la familia existen diferencias

El hecho de pertenecer a una misma familia no quiere decir que seamos iguales. Por el contrario, al compartir espacios la mayor parte de nuestra vida con nuestros familiares se evidencia aún más lo diferentes que somos.

Esto lo notan nuestros padres desde que nacemos, y lo sentimos nosotros también en ellos al conocer su forma de ser, pensar y decidir.

### En el colegio encuentro un mundo más amplio

En la comunidad educativa conviven diariamente personas de distinta procedencia y, sobre todo, con una formación familiar muy diversa. Por esto, los profesores intervienen en muchos aspectos de nuestra vida: ellos nos escuchan, dialogan y buscan la forma de colaborar con nuestros padres para mejorar nuestra formación como personas. En la escuela no solo aprendemos a respetar a otras personas, también encontramos un ejemplo de solidaridad y ayuda mutua.

### Aplica y resuelve

1. Une cada frase con la imagen correspondiente.

**¡Ayúdame, porque soy más pequeño!**



**¡A mí sí me gusta esta clase!**

**¡Saluda a la vecina!**



**¡Escucha su opinión!**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LUIS EDUARDO POSADA RESTREPO

SEDE HOGAR SAN JOSE

EL RETIRO- ANTIOQUIA

GRADO SEGUNDO BÁSICA PRIMARIA

## AUTOEVALUACIÓN

GRADO 2º- \_\_\_\_\_

PROFESORA: Adriana y Beatriz

**Nombres y apellidos:** \_\_\_\_\_

Autocalifica su desempeño de forma numérica en el tema, tomando como punto de referencia la descripción de cada aspecto.

ITEMS	NIVEL DE SATISFACCIÓN				ARGUMENTO (Explicar)
	SUPERIOR 4.6 a 5.0	ALTO 4.0 a 4.5	BÁSICO 3.0 a 3.9	BAJO 1.0 a 2.9	
1. Me intereso por desarrollar cada una de las actividades sugeridas y las realizo con mucho ánimo.					
2. Me he esforzado en superar mis dificultades.					
3. He sido exigente conmigo mismo en los trabajos propuestos.					
4. Repaso constantemente sin necesidad de que me manden.					
5. Entrego los trabajos en las fechas correspondientes.					
6. Presento los trabajos ordenados, con buena letra y organizados.					
7. He comprendido los temas propuestos.					
8. Realizo los trabajos con esmero, dedicación, atención y concentración.					
NOTA DEFINITIVA:					

Con la ayuda de un adulto, sumar las 8 notas, dividir por 8 y escribir la nota definitiva.